

Slovenská národná knižnica \*  
Nám. J. Čigera Hronského 1  
Martin

S  
N

Vás pozýva na konferenciu

# Ars typographica antiqua \*

21. – 23. 4. 2026

Medzinárodná vedecká konferencia venovaná  
dejinám knižnej kultúry so zameraním  
na problematiku tlačí 15. až 17. storočia.



MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

\* Slovenská národná knižnica

# PROGRAM

**21. apríl 2026**

9:00 – 10:00

Prezentácia účastníkov / Presentation

10:00 – 10:15

Otvorenie konferencie /  
Opening of the conference

**1. blok 10:15 – 11:30**

Dr. Andreea Mârza, Universitatea Babeş-Bolyai,  
Cluj-Napoca:

**Elemér Varjú a jeho najstarší tlačený súpis  
prvotlačí sedmohradskej knižnice Batthyaneum**

Silviu Sana, PhD., „Gheorghe Şincai” Bihor  
County Library:

**The collection of incunabula within the „Gheor-  
ghe Şincai” County Library Bihor**

Mgr. Adriana Matejková, PhD., Slovenské banské  
múzeum v Banskej Štiavnici:

**Typológia inkunábul a tlačí 16. storočia zacho-  
vaných v Slovenskom banskom múzeu v Banskej  
Štiavnici**

Prof. Univ. Dr. Eva Mârza:

**Cesty levočskej stredovekej knižnice. XVI. – XXI.  
storočie.**

Diskusia

11:30 – 12:45 Obed / Lunch Break

**2. Blok 13:00 – 14:15**

doc. Mgr. Marcela Domenová, PhD., Štátna  
vedecká knižnica v Prešove:

**Inkunábuly v Prešove**

Mgr. Michaela Sibylová, PhD. – Mgr. Nela Vrtochová,  
Univerzitná knižnica v Bratislave:

**Zbierka prvotlačí v knižnici grófa Karola Imricha  
Revického (1734 – 1793)**

Florin Bogdan – Gabriel Tiberiu Rustoiu, Muzeul  
Național al Unirii Alba Iulia, România:

**Incunabula in the Collections of the National  
Museum of Unification Alba Iulia (Romania)**

dr. habil. Paolo Sanvito, Technische Universität  
Wien/Trnavská univerzita v Trnave:

**The rich Venetian rara collection from the Barbaro  
palace and its role in the history of early modern  
printing**

Diskusia

14:15 – 14:45 Coffee Break

**3. Blok 14:45 – 16:00**

Mgr. Marta Vaculínová, Ph.D., Kabinet pro klasická  
studia Filosofického ústavu AV ČR:

**Mikuláš Novacius z Ružomberka jako mecenáš  
českých autorů**

Peter Nieuwenhuizen, University of Leiden & Uni-  
versity of Utrecht:

**The printer Pieter Danielsz Sloot and his prints for  
the Utrecht University in the 17th century**

Mgr. Eduard Lazorík, PhD. et Ph.D., Ústav hudobnej  
vedy SAV, v. v. i. – Mgr. Martin Baloga –

Mgr. Daniela Škulová, Slovenská národná knižnica:  
**Fond inkunábul SNK: najnovší výskum a výstupy**

Diskusia

16:00 – 16:30

**Komentovaná prehliadka výstavy Umenie uchované  
v inkunábulách / Exhibition Hidden  
Art in Incunabula – guided tour**

## 22. apríl 2026

8:30 – 9:00 Prezentácia / Presentation

### 1. Blok 9:00 – 10:15

Julia Lyskawa, M. A., Zentralbibliothek Zürich:  
**Civilitéé – a French Renaissance printing type**

Mgr. Lucie Heilandová, Ph.D., Národní knihovna ČR:  
**Typografie tiskárny Emanuela Svobody ve světle  
vzorníku SPECIMEN Diversorum Characterum  
(1769)**

Mgr. Jan Pišna, Ph.D., Strahovská knihovna:  
**Titulní list českojazyčných tisků 16. století**

Mgr. Miriam Ambrúžová Poriežová, Ph.D.,  
Univerzitná knižnica v Bratislave –  
doc. Mgr. Erika Juríková, Ph.D., Ústav cudzích  
jazykov, Jesseniova lekárska fakulta UK:  
**Vybrané historické knižnice vo svetle  
dobových poznatkov na prelome  
19. a 20. storočia a súčasný stav ich poznania**

Diskusia

10:15 – 10:45 Coffee Break

### 2. Blok 10:45 – 12:00

Edina Zvara, Ph.D., University of Szeged,  
Department of Cultural Heritage and Human  
Information Sciences:

**The books of the Franciscans of Bratislava/  
Pozsony: incunabula and antiquarian books**

Mgr. Martin Baloga, Slovenská národná knižnica:  
**Dialóg medzi riadkami: františkánske glosy  
v tlačenných bibliách**

Renāte Berga, Ph.D., University of Latvia Library:  
**Cataloguing the Incunabula of Bibliotheca  
Rigensis: Goals and Challenges**

Tomasz Stolarczyk, Ph.D., Library of Lodz University:  
**Collecting, cataloging and preserving incunabula  
and old prints in former monastery libraries  
in the light of monastic regulations**

Diskusia

12:00 – 13:30 Obed / Lunch Break

### 3. Blok 13:45 – 15:00

Mgr. Daniela Škulová, Slovenská národná knižnica:  
**Zbierka inkunábúl Baltazára Blutfogela**

Mgr. Mária Pitáková, Ph.D., Slovenská národná  
knižnica:

**Knihy dedikované Fuggerovcom ako dôležitým  
mecénom umenia a knižnej kultúry uchované  
v Slovenskej národnej knižnici**

Klaudia Túri, Ph.D., Hungarian National Széchényi  
Library:

**Inclining Stars and Praying Readers:  
Prognostication and Piety in Early Modern  
Almanacs Printed in Hungary**

Júlia Papp, DSc., ELTE Research Centre for the  
Humanities, Research Institute of Art History:  
**The Battle of Mohács (1526) on illustrations from  
contemporary newsletters and historical-political  
songs**

Diskusia

15:00 – 15:30 Coffee Break

### 4. Blok 15:20 – 16:45

dr. hab. Rafał Wójcik, University Library in Poznań:  
**From a Digital Library to Specialized Databases:  
An Integrated Approach to Presenting Incunabula  
and Early Printed Books on Mirabilium Collectio,  
the Digital Platform for Special Collections at the  
University Library in Poznań**

Mgr. Kristína Šimunová, Slovenský národný archív:  
**Vývoj koncepcie reštaurátorského zásahu na  
príkladoch tlačí z fondu Knižnice Bratislavskej  
kapituly**

Diskusia

16:10 – 16:45 Workshop k databáze *e-ilustrace*  
Mgr. Vojtěch Šícha, Knihovna Akademie věd ČR,  
v. v. i.:

***e-ilustrace*: online databáze české knižní ilustrace  
raného novověku a jak s ní pracovat**

Diskusia

17:00 Raut/Spoločenské posedenie

**23. 4. 2026**

8:30 – 9:00 Prezentácia

**1. Blok 9:00 – 10:15**

Eszter Kovács, PhD., Hungarian National Széchényi Library:

**Fragmenty ztraceného zpěvníku Tobiáše Závorky v Maďarsku, v Městské knihovně v Sarvasi**

Mgr. Nora Malinová, PhD., Ústav cudzích jazykov, Jesseniova lekárska fakulta UK:

**Solovecký paterik ako prameň k poznaniu každodenného života, askézy a starostlivosti o zdravie na severe Ruska (16. – 17. storočie)**

Kornélia Szóke, PhD.:

**The Concept of Fairness in Judicial Sentence: The Qualities of a Good Judge in Johann Lang's Funeral Speech**

Mgr. Lenka Rišková, PhD., Ústav slovenskej literatúry SAV, v. v. i.:

**Dielo Štefana Pilárika Sors Pilarikiana (1666) ako literárny pamiatkový artefakt**

Diskusia

10:15 – 10:45 Coffee Break

**2. Blok 10:45 – 12:00**

Mgr. Miroslava Soláriková, Slovenská národná knižnica:

**Najstaršie príležitostné tlačoviny v zbierkach Slovenskej národnej knižnice**

Mgr. Tomáš Tomo, Slovenská národná knižnica: **Beletria 16. storočia vo fonde historickej knižnice Spišského kňazského seminára – Spišská Kapitula**

Mgr. Helena Saktorová, CSc.:

**Tlače zo šľachtickej knižnice grófa Jozefa Zičiho vo Voderadoch zachované na hrade Červený Kameň**

Ingrid Papp, PhD., ELTE Research Centre for the Humanities, Institute for Literary Studies: **Cultural Registers of Seventeenth-Century Biblical Czech-Language Calendars**

Diskusia

Záver konferencie / Closing of the conference

